

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 6101

G

Unique Paper Code : 62127903

Name of the Paper : Sufi and Gurmat Poetry

Name of the Course : B.A. (Prog.) DSE-6

Semester : V

Duration : 3 Hour

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

**ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ**

1. ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੰਕਲਪਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। (15)

ਜਾਂ

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

2. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਅਧੀਨ 'ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ' ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (10)

ਜਾਂ

ਸੂਫੀ ਮਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੜਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

**ਭਾਗ ਦੂਜਾ**

3. ਫ਼ਰੀਦ ਬਾਈ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਨਾਸ਼ਮਾਨਤਾ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (15)

ਜਾਂ

"ਫ਼ਰੀਦਾ ਖਾਲਕੁ ਖਲਕ ਮਹਿ ਖਲਕ ਵਸੈ ਰੱਬ ਮਾਹਿ" ਵਿਚਲੀ ਕਾਵਿ ਪੰਗਤੀਆਂ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਨੂੰ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।

4. ਫ਼ਰੀਦ ਬਾਈ ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। (10)

ਜਾਂ

ਫ਼ਰੀਦ ਬਾਈ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਨੈਤਿਕਤਾ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

P.T.O.



## ਭਾਗ ਤੀਜਾ

5. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ 'ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ' ਰਚਨਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। (15)

ਜਾਂ

ਵਾਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ 'ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ' ਰਚਨਾ ਅਧੀਨ ਪੇਸ਼ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

6. 'ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ' ਰਚਨਾ ਅਧੀਨ ਪੇਸ਼ 'ਗੁਰਮੁਖ' ਤੇ 'ਮਨਮੁੱਖ' ਸੰਕਲਪ ਉਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। (10)

ਜਾਂ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਰਚਨਾ 'ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ' ਦੇ ਸੰਗਠਨ ਉਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।