

COURSE NAME-B.A(Hons)

TITLE OF THE PAPER-PUNJABI NOVEL

SEMESTER-3rd

ਪ੍ਰਸ਼ਨ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵੰਨਗੀਆਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕੁਝ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਨਾਵਲਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰੋ ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੜਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਓ ।
3. ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕੁਝ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ ।
4. ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਵਲ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕੁਝ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਨਾਵਲਾਂ ਬਾਬਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।
5. ਅੱਧ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ ਨਾਵਲ ਦੇ ਥੀਮਕ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਰਸਾਨੀ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਉੱਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਓ।
6. ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਰਸਾਨੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅੱਧ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਹਾਣੀ ਬਣਤਰ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ,ਉਸ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।
7. ਨਾਵਲ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਪਾਤਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਚੰਗੇ ਲੱਗੇ ਤੇ ਕਿਉਂ ,ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ ।
8. ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਉਰਸੁਲਾ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਨਾਵਲ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ?
9. ਇਸ ਨਾਵਲ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਥੀਮ ਕੀ ਹੈ ,ਉਦਾਹਰਣ ਰਾਹੀਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ ।
10. ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਨਾਵਲਕਾਰ ਹੈ ਇਸ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਦੇ ਦੋ ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਨਾਵਲਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰੋ।
11. ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਉਰਸੁਲਾ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਕੇਂਦਰੀ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ ।