

This question paper contains 4 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

No. of Question Paper : 2008

Unique Paper Code : 62311101-OC

Name of the Paper : History of India from the Earliest Times
upto 300 CE

Name of the Course : B.A. Programme (OC)

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— Answers may be written *either* in English *or* in Hindi;
but the same medium should be used throughout the
paper.

प्रश्नी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा
में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना
चाहिए।

Attempt any *five* questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

P.T.O.

1. Make a survey of the various sources that throw light on the period of your study.

अपने अध्ययन काल पर प्रकाश डालने वाले विभिन्न स्रोतों का सर्वेक्षण कीजिए।

2. Examine the regional distribution and characteristic features of the Neolithic cultures of India.

भारत की नवपाषाण संस्कृतियों के क्षेत्रीय वितरण तथा लक्षणों का परीक्षण कीजिए।

3. Describe the salient features of Harappan economic and religious life.

हड़प्पायी अर्थव्यवस्था एवं धर्म की प्रमुख विशेषताओं का विवरण दीजिए।

4. Describe the political and social conditions of the Rigvedic period.

ऋग्वेदकालीन राजनीतिक एवं सामाजिक जीवन की स्थिति का वर्णन कीजिए।

Write an essay on the sixteen Mahajanapadas in the sixth century B.C.

ई. पू. छठी शताब्दी में सोलह महाजनपदों पर एक निबंध लिखिए।

Analyse the causes for the rise of new religions in sixth century BCE.

ई. पू. छठी शताब्दी में नए धर्मों के उदय के कारणों का विश्लेषण कीजिए।

Discuss Ashoka's Dhamma in the light of his inscriptions.

अशोक के अभिलेखों के प्रकाश में उसके धम्म की विवेचना कीजिए।

Who were the Kushanas ? Briefly describe their cultural contributions.

कुषाण कौन थे ? उनके सांस्कृतिक योगदान का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

Discuss the importance of 'Sangam Age' in the history of India.

भारत के इतिहास में 'संगम युग' के महत्व का विवेचन कीजिए।

10. Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Bhimbetka
- (b) Megaliths
- (c) Mauryan art
- (d) Indo-Greeks.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए।

- (a) भीमबेटका
- (b) महापाषाण
- (c) मौर्य कला
- (d) हिन्द-यूनानी।