

This question paper contains 2 printed pages.

2019

Your Roll No.

Sl. No. of Ques. Paper : 3120

HC

Unique Paper Code : 12121501

Name of Paper : Pravasi Punjabi Sahitya

Name of Course : B.A. (Hons.) Punjabi - CBCS

Semester : V

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately
on receipt of this question paper.)

(ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ)

1. ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ।

15

2. 'ਡਾਇਸਪੋਰਾ' ਅਤੇ 'ਪਰਵਾਸ' ਵਿਚਲੇ ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

'ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਨਕਸ਼' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਮੂਲ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ? ਵਿਸਤਾਰ
ਨਾਲ ਲਿਖੋ।

10

3. 'ਪਰਵਾਸੀ ਕਾਵਿ-ਸੁਰਾਂ' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੋਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਦੀ
ਸਮੀਖਿਆ ਕਰੋ:-

5

ਕੋਣ ਬੁੱਧ ਸੀ, ਮੈਂ ਜਨਮਾਂਗੀ, ਦੁਰ-ਸੁਪਨਾ, ਚਿਤੀਆਂ, ਪਰੰਪਰਾ

ਜਾਂ

'ਕੀੜੇ ਦੀ ਛੋਹ' ਕਵਿਤਾ ਜਾਂ 'ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਿਚਨ' ਵਿਚ ਕਵੀ ਆਪਣੇ ਕਿਹੜੇ ਵਿਚਾਰ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ
ਸਾਂਝੇ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ?

15

4. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸੋਢੀ ਰਚਿਤ ਕਵਿਤਾ 'ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਪਰਤਾਂਗਾ' ਜਾਂ 'ਜੰਗ ਅਤੇ ਅਮਨ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅੰ-
ਧਾਨ ਕਰੋ।

5

P. T. O.

ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮੁੱਖ ਰੂਪਾਂ ਕੀ ਹਨ ? ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

P.T.O.

'ਚੁਲ੍ਹੇ ਦੁਆਲੇ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

5. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ:

- 1) ਸੁਨਹਿਰੀ ਧਾਗੇ
- 2) ਬਦਰੰਗ
- 3) ਹੁਣ ਮੈਂ ਸੈਟ ਹਾਂ
- 4) ਟਾਵਰਜ਼

6. 'ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਨਕਸ਼' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਦਰਜ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਨੂੰ ਚਰਚਾ ਦਾ ਬਣਾਉ:-

- 1) ਦੋ ਕਿਨਾਰੇ
- 2) ਗਰੀਨ ਕਾਰਡ
- 3) ਬਜ਼ੁਰਗ ਬਾਬਾ ਤੇ ਭੀੜ