Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on the receipt of the question paper)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 10

ਜਾਂ

ਐਲ.ਪੀ.ਜੀ. ਕਲਚਰ ਦੇ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ।

2. ਮੱਧਕਾਲੀਨਤਾ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦਿਆਂ, ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚਲੀ ਨੈਤਿਕਤਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨੈਤਿਕਤਾ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਸਾਹਮਣੇ ਕੀ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਹਨ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ-ਦੂਜਾ

3. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਨੈਤਿਕ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਵਿਚਲੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਨੈਤਿਕ ਸੰਦੇਸ਼ ਉਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਬੰਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :-

ਫਰੀਦਾ ਬੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ ਗੁੱਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹਢਾਇ॥
ਦੇਹੀ ਰੋਗੁ ਨ ਲਗਈ ਪਲੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਾਇ॥

ਜਾਂ

ਆਪ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਬੰਦੇ।
ਜੇ ਤੂੰਪ ਆਪਣਾ ਆਪ ਪਛਾਤਾ।
ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਅਸਾਨ ਬੰਦੇ।
ਉਚੜੀ ਮਾੜੀ ਸੁਇਨੇ ਦੀ ਸੇਜਾ,
ਹਰ ਬਿਨ ਜਾਣ ਮਸਾਣ ਬੰਦੇ।

ਭਾਗ-ਤੀਜਾ

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ :- 10×3=

ੳ. ਵਾਕ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਵਾਕ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਹਿੱਸੇ (ਭਾਗ) ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਅ. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ੲ. ਵਿਸਥਾਰ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਵਿਸਥਾਰ ਰਚਨਾ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ ਦੇ ਅੰਤਰ ਬਾਰੇ ਸਮਝਾਓ।

ਸ. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ ਲਿਖੋ :-

Editorial, Editing, Correspondent, Translated, Charactor, Sketch, Ethical, Cultural, Idoms, Definition, Sign

—0—