

Dec - 2017

This question paper contains 1 printed page]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 8455

Unique Paper Code : 12125906

GC

Name of the Paper : Generic Elective 6

Name of the Course : Punjabi : Generic Elective

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।)

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਆਰੰਭ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਨਾਟਕ ਨੂੰ ਇਕ ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਕਲਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਤੱਤ ਹਨ? ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

2. ਆਤਮਜੀਤ ਦਾ ਨਾਟਕ 'ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਰੱਖੀਏ ਨਾਂ' ਇਕ ਟੈਕਸਟ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਟੈਕਸਟ ਤੱਕ ਦਾ ਸਫ਼ਰ ਹੈ। ਦਲੀਲਾਂ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

'ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਰੱਖੀਏ ਨਾਂ' ਨਾਟਕ ਦੇਸ਼-ਵੰਡ ਦੇ ਦੁਖਾਂਤ ਨੂੰ ਕਿਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਨਾਟਕ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਸਮਝਾਓ। 20

3. ਨਾਟਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ 'ਕਰਤਾ ਕਾਰਕ' ਅਤੇ 'ਕਰਮ ਕਾਰਕ' ਦਾ ਅੰਤਰ ਉਦਾਹਰਨ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। 10

4. ਸੰਬੰਧਕ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਕਿਨੀਆਂ ਤੇ ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਨ? ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। 10

5. ਯੋਜਕ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਉਦਾਹਰਨ ਸਹਿਤ ਕਰੋ। 10

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹਨ?

ਉਫ਼!, ਬੱਲੇ!, ਧੰਨ-ਭਾਗ!, ਜੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ!, ਧਿਰਕਾਰ!

10