

Dec-2018

[This question paper contains 3 printed pages]

Your Roll No. :

Sl. No. of Q. Paper : 7753 IC

Unique Paper Code : 12123901

Name of the Course : B.A. (Hons.) Punjabi
CBCS-SEC

Name of the Paper : Learning Skill of
Media and Mass
Communication

Semester : III

Time : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates :

(Write your Roll No. on the top immediately on
receipt of this question paper)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਫੋਟੋ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਫੋਟੋ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸ਼ਰਤਾਂ ਉਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਖੇਡ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪਹਿਲੂਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਉ।

P.T.O.

2. 'ਬਲਾਗ' ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ? ਇਸ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੇ ਢੰਗ ਲਿਖੋ।

10

ਜਾਂ

'ਬਲਾਗ' ਅਤੇ 'ਵੈਬਸਾਈਟ' ਦੀ ਲੋੜ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉਤਰ ਲਿਖੋ -

5×2=10

ੳ) ਡਿਜ਼ੀਟਲ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਅ) ਫੀਚਰ ਲੇਖਣ ਦੇ ਲੋੜੀਂਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ।

ੲ) ਰੇਡੀਓ ਮੁਲਾਕਾਤ ਸਮੇਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਸ) ਖ਼ਬਰਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦੇ ਢੰਗ ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

4. ਰੇਡੀਓ ਇੰਟਰਵਿਊ ਲੈਣ ਸਮੇਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਤਕਨੀਕੀ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ? ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

15

ਜਾਂ

ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਇੰਟਰਵਿਊ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ? ਇਕ ਚੰਗੇ ਇੰਟਰਵਿਊਕਰਤਾ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਗੁਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ? ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

5. ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਵਿਗਿਆਪਨ ਦੀ ਲੋੜ ਅਤੇ ਮਹੱਤਤਾ ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

15

ਜਾਂ

ਰੇਡੀਓ ਵਿਗਿਆਪਨ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ? ਵਿਗਿਆਪਨ ਲੇਖਣ ਲਈ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ।

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿਓ -

10

ੳ) ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਸੀਰੀਅਲ ਲੇਖਣ ਦੇ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਅ) ਸੰਚਾਰ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਸੰਚਾਰ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ੲ) ਰੇਡੀਓ ਐਂਕਰਿੰਗ ਲਈ ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ? ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।