

2018

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 6879

Unique Paper Code : 52121202

Name of the Paper : Punjabi Folk Drama and Functional Punjabi

IC

Name of the Course : B.Com.—Core MIL/CBCS

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਪ੍ਰ.1 ਲੋਕ-ਨਾਟਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਇਸ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਉਪਰ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।

10

ਜਾਂ

ਲੋਕ ਨਾਟਕ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਵੰਨਗੀਆਂ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ.2 ਲੋਕ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਨਾਟਕ ਦਾ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

10

ਜਾਂ

ਲੋਕ ਨਾਟਕ ਦੇ ਮੁੱਖ ਤੱਤਾਂ ਉਪਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ.3 ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨਾਟਕ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

15

(i) ਨਕਲਾਂ

(ii) ਪਰਤ ਆਉਣ ਤੱਕ

(iii) ਮਦਾਰੀ

ਪ੍ਰ.4 ਲੋਕ-ਨਾਟਕੀ : ਨਾਟ ਰੂਪ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਨਾਟਕ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਉਂ ? ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

10

ਪ੍ਰ.5 ਸਵਰ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ ਵਿਚਲਾ ਅੰਤਰ ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਸਮਝਾਉ।

10

ਜਾਂ

ਲਗਾਂ-ਮਾਤਰਾ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।

P.T.O.

- ਪ੍ਰ.6 ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ :
ਹਨੇਰਾ, ਆਕਾਸ਼, ਉਸਤਤ, ਸਿਆਣਾ, ਯੁੱਧ, ਹੰਕਾਰੀ, ਦਲੇਰ, ਹਵਾ, ਮੁਹੱਬਤ, ਗੁੱਸਾ
- ਪ੍ਰ.7 ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਚਨ ਬਦਲੋ। ਕੋਈ ਦਸ ਲਿਖੋ।
ਸ਼ੀਸ਼ਾ, ਕਲਮਾਂ, ਪੁਸਤਕਾਂ, ਘੋੜੀ, ਚਾਕੂ, ਧੀ, ਕਾਲਾ, ਮੁੰਡਾ, ਪਿਆਰਾ, ਵਾਕ,
ਕਵਿਤਾ, ਗਊ।

6879

10

10