

This question paper contains 2 printed pages]

S. No. of Question Paper : 3574
 Unique Paper Code : 12121102
 Name of the Paper : Modern Punjabi Story (C-2)
 Name of the Course : B.A. (Hons.) CBCS-New Course
 Semester : I
 Duration : 3 Hours

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਉ. ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਆਧੁਨਿਕ ਕਹਾਣੀਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

15

ਜਾਂ

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਅ. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :-

5×2=10

1. ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੱਸੋ।

2. ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਤੱਤਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਾਉ।

3. ਕਹਾਣੀ ਤੇ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਹੈ ?

2. ਉ. 'ਕਥਾ-ਲੋਕ' ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

15

ਜਾਂ

'ਕਥਾ-ਲੋਕ' ਦੀਆਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ :-

1. ਹਲ-ਵਾਹ

2. ਜੀਨਤ ਆਪਾ

3. ਕੁਰਸੀ

ਅ. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :-

5×2=10

1. ਕਹਾਣੀ 'ਬਾਗਾਂ ਦਾ ਰਾਖਾ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ?

2. 'ਇੰਤਜ਼ਾਰ' ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਸਮੱਸਿਆ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

3. 'ਚਲਾਕ ਜੱਟੀ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

3. ਓ. 'ਮੇਰੀਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ' ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੀ ਮਨਪਸੰਦ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦੇ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ 'ਮੇਰੀਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ' ਦੀਆਂ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤਕ ਜੁਗਤਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

- ਅ. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :-

5×2=10

1. 'ਚਾਚਾ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਪਾਤਰ ਦੀ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ 'ਤੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ।
2. 'ਲੱਖਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਿਆ' ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਅੰਗ ਉੱਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
3. ਕਹਾਣੀ 'ਉਲੂਮਾ' ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।