

Dec - 2018

[This question paper contains 3 printed pages]

**Your Roll No.** : .....

**Sl. No. of Q. Paper** : 7473 IC

**Unique Paper Code** : 12121101

**Name of the Course** : B.A. (Hons.) Punjabi -  
CBCS

**Name of the Paper** : Gurmat Poetry

**Semester** : I

**Time : 3 Hours** **Maximum Marks : 75**

**Instructions for Candidates :**

*(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper)*

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਪਰੰਪਰਾ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਆਏ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੋਕ ਕਾਵਿ ਰੂਪਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।

P.T.O.

2. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਪਹਿਲੂ ਉਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚੋਂ 'ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਸੰਕਲਪ' ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

3. 'ਜਪੁ ਜੀ' ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਸ਼ੈਲੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। 15

ਜਾਂ

'ਜਪੁ ਜੀ' ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

4. 'ਜਪੁ ਜੀ' ਵਿਚਲੇ ਪੰਜ ਖੰਡਾਂ ਦੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਚਾਣਨਾ ਪਾਉ। 10

ਜਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ-

ਧੌਲ ਧਰਮੁ ਦਇਆ ਕਾ ਪੁਤੁ॥

ਸੰਤੋਖ ਥਾਪਿ ਰਖਿਆ ਜਿਨਿ ਸੂਤਿ॥

ਜੇ ਕੇ ਬੁਝੈ ਹੋਵੈ ਸਚਿਆਰੁ॥

ਧਵਲੈ ਉਪਰਿ ਕੇਤਾ ਭਾਰੁ॥

ਧਰਤੀ ਹੋਰੁ ਪਰੈ ਹੋਰੁ ਹੋਰੁ॥

ਤਿਸ ਤੇ ਭਾਰੁ ਤਲੈ ਕਵਣੁ ਜੋਰੁ॥

## ਭਾਗ ਤੀਜਾ

5. ਸੰਤ ਬਾਣੀ ਜਾਂ ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਵਿਚਲੀ ਸਮਾਜਕ ਚੇਤਨਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। 15

ਜਾਂ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਨਾਮਦੇਵ ਅਤੇ ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚਲੀ ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

6. ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾ ਸੰਬੰਧੀ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਤ ਕਾਵਿ ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ -

ਹਿੰਦੂ ਅੰਨਾ ਤੁਰਕੁ ਕਾਣਾ॥

ਦੂਹਾਂ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਸਿਆਣਾ॥

ਹਿੰਦੂ ਪੂਜੈ ਦੇਹੁਰਾ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਮਸੀਤਿ॥

ਨਾਮੇ ਸੋਈ ਸੋਵਿਆ ਜਹ ਦੇਹੁਰਾ ਨ ਮਸੀਤਿ॥