

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 8646

Unique Paper Code : 11013404

IC

Name of the Paper : टेलीविजन कार्यक्रम : निर्माण की प्रक्रिया

Name of the Course : बी.ए. (ऑनर्स) - हिन्दी पत्रकारिता एवं जनसंचार (CBCS)-SEC

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. टेलीविजन का महत्व बताते हुए उसके प्रभाव स्पष्ट कीजिए।

अथवा

टेलीविजन कार्यक्रम के प्रकार और उनकी प्रकृति का सविस्तार वर्णन कीजिए।

15

2. टेलीविजन समाचार निर्माण में प्रयुक्त होने वाले विभिन्न प्रकार के शॉट्स पर प्रकाश डालिए।

अथवा

टी.वी. रिपोर्टिंग के लिए आचार संहिता की उपयोगिता पर प्रकाश डालिए।

15

P.T.O.

3. टेलीविजन कार्यक्रम निर्माण में पोस्ट प्रोडक्शन की प्रक्रिया का विस्तार से वर्णन कीजिए।

अथवा

टेलीविजन कार्यक्रम निर्माण में वीडियोग्राफी की भूमिका को रेखांकित कीजिए।

15

4. टेलीविजन सम्पादन के लिए वीडियो-एडिटिंग के प्रकारों का उल्लेख कीजिए।

अथवा

किसी एक विषय पर पाँच मिनट की डॉक्यूमेंट्री निर्माण की रूपरेखा तैयार कीजिए।

15

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

8+7

(क) समाचार संरचना

(ख) कैमरा-एंगल्स

(ग) ब्रांडिंग

(घ) टेलीविजन में डिजाइनिंग तकनीक।