

COURSE NAME-B.A(Hons)

TITLE OF THE PAPER-PARVASI PUNJABI LITERATURE

SEMESTER-5th

ਅਸਾਈਨਮੈਂਟ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

1. ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮੂਲ ਸਰੋਕਾਰ ਕਿਹੜੇ ਹਨ ।
2. ਖੰਭੇ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਿਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।
3. ਦੂਰ ਸੁਪਨਾ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਕਵੀ ਆਪਣੇ ਕਿਹੜੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਖੈਰੀਅਤ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ।
4. ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ।

ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ

5. ਗ੍ਰੀਨ ਕਾਰਡ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਕੀ ਹੈ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।
6. ਬਦਰੰਗ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਮੂਲ ਸਮੱਸਿਆ ਉੱਪਰ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ ।
7. ਹੁਣ ਮੈਂ ਸੈਂਟ ਹਾਂ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਵੀਨਾ ਵਰਮਾ ਨੇ ਇਸ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਉਭਾਰਿਆ ਹੈ ।
8. ਪਰਵਾਸੀ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।