

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5417

G

Unique Paper Code : 12127902

Name of the Paper : Indian Literature (DSE)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Punjabi

Semester : V

Duration : 3 Hour

Maximum Marks : 75

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

**ਨੋਟ:- ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।**

1. ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ, ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

2. ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮੁੱਖ ਰੁਝਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਪੇਸ਼ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ? ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰੋ।

3. ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ 'ਮਿੱਟੀ ਬੋਲਦੀ ਹੈ' ਵਿਚ ਦਰਜ ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਬਿਰਤਾਂਤਕ ਜੁਗਤਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਰਾਹੀਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ 'ਮਿੱਟੀ ਬੋਲਦੀ ਹੈ' ਵਿਚ ਦਰਜ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ੈਗਤ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

4. 'ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਅੱਖਰ' ਕਹਾਣੀ ਅੰਦਰ ਪੇਸ਼ ਮੂਲ ਸਮੱਸਿਆ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

'ਬਦਬੂ' ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਮੂਲ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰੋ।

P.T.O.

5. ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ 'ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ' ਪੁਸਤਕ ਰਾਹੀਂ ਕਿਹੜੇ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰਦਾ ਹੈ, ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ' ਵਿਚ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ?

6. ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬਾਰੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ? 10

ਜਾਂ

ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ 'ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਬਾਰੇ ਕੀ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਹਨ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।