

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 7512

IC

Unique Paper Code : 12051301

Name of the Paper : Hindi Sahitya Ka Itihas (Aadhunik
Kaal)

Name of the Course : B.A. (Hons) Hindi – CBCS

Semester : III

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. नवजागरण के संदर्भ में भारतेन्दु युगीन साहित्य पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

हिंदी पत्रकारिता और खड़ी बोली आंदोलन में महावीर प्रसाद द्विवेदी की भूमिका को स्पष्ट कीजिए । (15)

2. हिंदी कहानी की विकास-यात्रा का विवेचन कीजिए ।

अथवा

हिंदी निबंध की विकास-यात्रा का परिचय दीजिए ।

3. उत्तर छायावादी काव्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

प्रयोगवादी काव्य की विशेषताएँ लिखिए ।

4. समकालीन कविता की मुख्य विशेषताओं की विवेचना कीजिए ।

अथवा

‘दलित विमर्श सांस्कृतिक पराधीनता से मुक्ति के विकल्प की बात करता है’ -
सोदाहरण विश्लेषण कीजिए ।

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) मध्यकालीन बोध

(ख) हिंदी नाटक

(ग) प्रगतिवाद

(घ) स्त्री विमर्श