

बी.ए (प्रोग्राम)

हिंदी गद्य : उद्भव और विकास (हिंदी-क)

BAPMILHA02 सेमेस्टर- IV

**परियोजना कार्य प्रश्न**

1. हिंदी गद्य के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए।
2. बूढ़ी काकी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए।
3. मेले का ऊंट निबंध के मूल भाव को स्पष्ट कीजिए।
4. ठेले पर हिमालय निबंध की विशेषता बताइए।

**कक्षा परीक्षा प्रश्न**

1. उसने कहा था कहानी का प्रतिपाद्य लिखिए।
2. चीफ की दावत कहानी को केंद्र में रखकर भीष्म साहनी की कहानी कला पर प्रकाश डालिए।
3. सदाचार का ताबीज व्यंग की दृष्टि से एक आदर्श रचना है - स्पष्ट कीजिए।
4. संस्मरण के तत्वों के आधार पर बिबिया की समीक्षा कीजिए।