

विषय- बी ए प्रोग्राम

पेपर : हिंदी भाषा और साहित्य (हिंदी क) BAPMILHA01

BAP सेमेस्टर 1/2

- ★ आधुनिक भारतीय भाषाओं के उद्भव और विकास का परिचय दीजिए।
- ★ हिंदी भाषा का परिचय देते हुए इसके विकास पर प्रकाश डालिए।
- ★ राष्ट्रभाषा राजभाषा और संपर्क भाषा के रूप में हिंदी का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।
- ★ हिंदी साहित्य के इतिहास का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- ★ हिंदी साहित्य के आदिकाल का सामान्य परिचय देते हुए इसकी विशेषताएं उजागर कीजिए।
- ★ भक्तिकाल के दो प्रमुख कवियों का वर्णन कीजिए।
- ★ भक्तिकाल की सामान्य विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- ★ भारतेंदु युग का परिचय दीजिए।
- ★ प्रगतिवाद और प्रयोगवाद का अंतर स्पष्ट कीजिए।
- ★ छायावाद की प्रमुख विशेषताएं उजागर कीजिए।
- ★ नई कविता की शैली पर टिप्पणी कीजिए।
- ★ कबीर की भाषा शैली पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।
- ★ कबीर के काव्य की प्रासंगिकता पर विचार विमर्श कीजिए।
- ★ भूषण के काव्य में वीर रस का महत्व उजागर कीजिए।
- ★ बिहारी के दोहों में श्रृंगार के संयोग पक्ष का वर्णन कीजिए।
- ★ जयशंकर प्रसाद की कविता हिमाद्री के तुंग श्रृंग से का मूल प्रतिपाद्य लिखिए।
- ★ नागार्जुन की कविता बादल को घिरते देखा है का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
- ★ रघुवीर सहाय कला क्या है कविता की मूल संवेदना उजागर कीजिए।

