

बी.कॉम (प्रोग्राम)

आधुनिक भारतीय भाषा - हिंदी गद्य : उद्भव और विकास (हिंदी-क)

BCOMMILHA02 सेमेस्टर-3

1. हिंदी गद्य के उद्भव एवं विकास का परिचय दीजिए ।
2. नमक का दरोगा कहानी के द्वारा प्रेमचंद क्या सन्देश देना चाहते हैं ? स्पष्ट कीजिए ।
3. धूप का एक टुकड़ा कहानी का सारांश लिखिए ।
4. हीली बोन की बत्तखें कहानी की हीली की चारित्रिक विशेषताएं बतलाइये ।
5. करुणा निबंध के आधार पर शुक्ल जी की निबंध शैली की विशेषताएं बतलाइये ।
6. देवदारु के आधार पर हज़ारी प्रसाद द्विवेदी जी की निबंध कला की विशेषताएं बतलाओ ।
7. वैष्णव की फिसलन निबंध में हरिशंकर परसाईं किन लोगों पर व्यंग्य कर रहे हैं ।
8. जिस लाहौर नइ देख्या नाटक की मूल संवेदना बतलाइये ।
9. चीनी भाई में महादेवी किस बारे में बात कर रही हैं ।
10. हिंदी कहानी की विकास यात्रा पर प्रकाश डालिए ।
11. यमुना के तीरे तीरे निबंध का प्रतिपाद्य लिखिए ।
12. हिंदी निबंध की विकास यात्रा पर प्रकाश डालिए ।
13. नाटक के तत्वों के आधार पर जिन लाहौर नइ देख्या की समीक्षा कीजिए ।
14. व्यंग्यात्मक साहित्य की विशेषताओं के आधार पर वैष्णव की फिसलन की समीक्षा कीजिए ।
15. कहानी के तत्वों के आधार पर नमक का दरोगा की समीक्षा कीजिए ।