

पेपर हिंदी भाषा का व्यवहारिक व्याकरण

Semester 5

प्र.1 भाषा की परिभाषा लिखते हुए उसकी विशेषताओं का विवेचन कीजिए।

प्र.2 व्याकरण का महत्त्व स्पष्ट करते हुए भाषा और व्याकरण के अतः सम्बन्ध पर प्रकाश डालिए।

प्र.3 स्रोत के आधार पर शब्द के भेद उदाहरण सहित लिखिए ।

प्र.4 क्रिया की परिभाषा देते हुए उसके भेद लिखिए ।

प्र.5 शब्द का अर्थ स्पष्ट करते हुए शब्द और पद में अंतर लिखिए ।

प्र.6 संज्ञा की परिभाषा और उसके भेद उदाहरण स्पष्ट कीजिए।

प्र.7 अर्थ के आधार पर वाक्य के प्रकारों का विवेचन कीजिए।

प्र.8 वाक्य - संरचना के अन्तर्गत ' अन्विति और 'विराम चिन्ह ' की भूमिका का उदाहरण सहित विवेचन कीजिए।

प्र.9 किन्हीं चार शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए।

ग्यान, अहार, अग्नी, चेष्टा, प्रसंशा, प्रकृति, विज्ञानिक

प्र.10 किन्हीं चार शब्दों की संधि- विच्छेद कीजिए।

संतोष, वीरांगना, परमेश्वर, सत्याग्रह, प्रोत्साहन, विद्यालय, भाग्योदय, वसुधैव।

प्र.11 किन्हीं चार शब्दों के पदों का विग्रह कर समास का नाम लिखिए।

माता- पिता, युद्धभूमि, बलहीन, त्रिलोकी, पीताम्बर, नवरत्न, पराजय, यथाशीघ्र।

प्र.12 किन्हीं चार शब्दों का रूप परिवर्तन करके भाव वाचक संज्ञा बनाइए।

बूढ़ा, लड़का, मित्र, दास, पंडित, सूक्ष्म, सुन्दर, थकना।

प्र.13 किन्हीं चार शब्दों को प्रेरणार्थक क्रिया में परिवर्तित कीजिए ।

सोना,मरना, जागना,पढ़ना ,तैरना,सुनना, खेलना ,दोड़ना।

प्र.14 'अधि','अनु' उपसर्ग से बनने वाले दो दो शब्द लिखिए।

प्र.15 टिप्पणी कीजिए

क. स्वर

ख. स्वर और व्यंजन में अंतर

ग.ध्वनि और वर्ण

घ सर्वनाम

ङ विशेषण

च आलेख

प्रश्न 16 कार्यलयी पत्र लेखन को परिभाषित करते हुए इसके प्रकारों का विवेचन कीजिए।

प्रश्न 17 शब्द और पद में अंतर स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 18 रचना के आधार पर शब्दों का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 19 समास की परिभाषा देते हुए इसके प्रकारों की सविस्तार चर्चा कीजिए।

प्रश्न 20 रचनात्मक लेखन किसे कहते हैं रिपोर्ट लेखन और फीचर लेखन पर टिप्पणी लिखिए।