

CURRICULUR PLANNER

COURSE NAME: B.A. (H) PUNJABI - SEM-4th

PAPER No: C-10

PAPER TITLE: Punjabi Drama And One-Act Play

SEMESTER DURATION: January to April

WEEK	TOPIC	TEACHING METHODOLOGY ADOPTED
ਇਕਾਈ-1		
1	ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਇਕਾਂਗੀ: ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਤੱਤ	ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖ
2	ਆਰੰਭ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ	
3	ਨਾਟਕੀ ਜੁਗਤਾਂ	
4	ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਦੀ ਤਕਨੀਕ	ਸਮੂਹ ਚਰਚਾ
5	ਪੰਜਾਬੀ ਰੰਗਮੰਚ:ਸਥਿਤੀ ਤੇ ਚੁਣੌਤੀਆਂ	ਪਾਠ ਆਧਾਰਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਤਰ
ਇਕਾਈ-2		
6	ਪਾਲੀ ਭੂਪਿੰਦਰ : ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਬਾਵਾ	
7	ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਅਧਿਐਨ	ਪਹਿਲਾ ਅਸਾਇਨਮੈਂਟ ਅੰਕ:25
8	ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ	
9	ਨਾਟਕੀ ਜੁਗਤਾਂ	
10	ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ	ਪਹਿਲਾ ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ ਅੰਕ:25
ਇਕਾਈ-3		
11	ਸੰਵਾਦ ਕਲਾ	
12	ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) ਤੇ ਕੁਲਵੀਰ (ਡਾ.) : ਚੋਣਵੇ ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ	
13	ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨਾਟ ਸਰੋਕਾਰ	ਵਿਆਖਿਆ ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ
14	ਨਾਟਕੀ ਜੁਗਤਾਂ	
ਇਕਾਈ-4		
15	ਸੰਵਾਦ ਵਿਧੀ	ਦੂਜਾ ਅਸਾਇਨਮੈਂਟ ਅੰਕ:25
16	ਮਿਡ ਟਰਮ ਬਰੇਕ	
17	ਨਾਟ ਸ਼ੈਲੀ	ਦੂਜਾ ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ ਅੰਕ:25