

पाठ-योजना (CURRICULUR PLANNER)

प्रोग्राम का नाम (PROGRAME NAME): B.A (P) Sem- IV

कोर्स का नाम COURSE NAME : (HINDI-C) हिन्दी गद्य का उद्भव और विकास

सेमेस्टर की अवधि : जनवरी से अप्रैल

सप्ताह	पाठ / अध्याय	शिक्षण पद्धति/आंतरिक मूल्यांकन
यूनिट-1		
1	हिन्दी गद्य: उद्भव और विकास	पाठ आधारित विश्लेषणात्मक एवं वर्णनात्मक व्याख्यान
2	हिन्दी गद्य-रूपों का संक्षिप्त परिचय(कहानी)	वस्तुनिष्ठ प्रश्न उत्तर
3	निबंध, नाटक	समूह परिचर्चा
4	रेखाचित्र /संस्मरण	
यूनिट-2		पाठ आधारित व्याख्यान
5-6	ईदगाह	
7-8	चीफ की दावत	समूह चर्चा व लेखन अभ्यास
यूनिट-3		परियोजना कार्य 1 अंक 25
9	जबान	कक्षा परीक्षा 1 अंक 25
10-	होना कुछ न का	
11	गाँव की अनिवार्य आवश्यकताएँ	
यूनिट-4		पाठ आधारित व्याख्यान
12	गिल्डू	समूह चर्चा
13	मिड सेमेस्टर ब्रेक	परियोजना कार्य -2 अंक 25
14	वापसी	कक्षा परीक्षा -2 अंक 25
15	गंगा स्नान करने चलोगे	
16		

परिणाम (OUTCOMES): विद्यार्थी में हिन्दी के साहित्य की विधाओं को समझाने की दृष्टि उत्पन्न होगी और साहित्य विधा लेखन में रुचि।