

(पाठ योजना) CURRICULUR PLANNER

(प्रोग्राम का नाम) PROGRAME NAME : BA(H) HJM

(कोर्स का नाम) COURSE NAME : (BAHJCC09) टेलीविज़न

(सेमेस्टर) SEMESTER : 4

सेमेस्टर की अवधि : जनवरी से अप्रैल 2020

सप्ताह	पाठ/अध्याय	शिक्षण पद्धति/ सतत आंतरिक मूल्यांकन
1	इकाई 1 - जनमाध्यम के रूप में टेलीविजन संचार माध्यम के रूप में टेलीविजन, टेलीविजन की विकास-यात्रा	- विषय पर तथ्यात्मक व्याख्यान, - छात्रों से संवाद, सामूहिक चर्चा - स्मार्ट क्लासरूम का प्रयोग - तथ्य एवं सामग्री संकलन, - क्विज, सरप्राइज टेस्ट - पाठ की समाप्ति पर छात्रों से लेख लिखवाना
2	टेलीविजन माध्यम और समाज, रेमण्ड विलियम्स, मार्शल मैकलुहान, जॉन फिस्के, पियरे बोर्दियो तथा अन्य विचारकों के मत	
3	कथानक आधारित कार्यक्रम : सोप ओपेरा, सिटकॉम्स, टेलीफिल्म, टेलीप्ले	- विषय पर तथ्यात्मक व्याख्यान, - छात्रों से संवाद, सामूहिक चर्चा - विभिन्न कार्यक्रमों की प्रोजेक्टर पर प्रस्तुति - छात्रों से विभिन्न कार्यक्रम तैयार करवाना
4	गैर कथानक कार्यक्रम : समाचार, टॉक शो, वृत्तचित्र, रिएलिटी शो, कॉमेडी शो, कार्टून	- स्मार्ट क्लासरूम का प्रयोग - तथ्य एवं सामग्री संकलन, - क्विज, सरप्राइज टेस्ट
5	इकाई 2 - उत्तरदायित्व एवं भूमिका दूरदर्शन एवं निजी चैनलों का संगठन और उसकी कार्यप्रणाली	- विषय पर तथ्यात्मक व्याख्यान, - छात्रों से संवाद, सामूहिक चर्चा - टीवी चैनल भ्रमण एवं अवलोकन - टेलीविजन के विशेषज्ञों के व्याख्यान

6	वीडियो एडिटर एवं समाचार प्रस्तुतकर्ता के कार्य एवं महत्व	- छात्रों से कार्यक्रमों एवं समाचार आदि की स्क्रिप्ट लिखवाना - समाचारों की प्रस्तुति
7	टेलीविजन स्टूडियो की संरचना समाचार-कक्ष की संरचना एवं कार्य	- टेलीविजन प्रोडक्शन संबंधी कार्य करवाना - स्मार्ट क्लासरूम का प्रयोग - तथ्य एवं सामग्री संकलन, - क्विज
8	न्यूजकास्ट की तैयारी, समाचार चयन, असाइनमेंट बोर्ड की कॉपी, ब्रेकिंग न्यूज एवं हेडलाइन	TEST AND ASSIGNMENT
9	इकाई 3 - टी.वी. समाचार संकलन एवं लेखन टी.वी. समाचार स्रोत, : प्रेस कॉन्फ्रेंस, प्रेस रिलीज, साक्षात्कार, टी.वी. एजेंसी, न्यूज वायर सर्विस, सरकारी सूचना एजेंसी (पी.आई.बी., पी.आई.डी), अन्य समाचार चैनलों की मॉनिटरिंग	- विषय पर तथ्यात्मक व्याख्यान, - छात्रों से संवाद, सामूहिक चर्चा - टीवी चैनल भ्रमण एवं अवलोकन - टेलीविजन के विशेषज्ञों के व्याख्यान - छात्रों से कार्यक्रमों एवं समाचार आदि की स्क्रिप्ट लिखवाना - रिपोर्टिंग करवाना - समाचारों की प्रस्तुति - टेलीविजन प्रोडक्शन संबंधी कार्य करवाना
10	समाचार के प्रकार : खोजी समाचार, ब्रेकिंग न्यूज, क्लोजअप, स्पॉट न्यूज, विशेष एवं फीचर स्टोरी	- स्मार्ट क्लासरूम का प्रयोग - तथ्य एवं सामग्री संकलन, - क्विज, सरप्राइज टेस्ट
11	टी.वी. समाचार की संरचना : एंकर रीड, वॉयस ओवर, पीस टू कैमरा, बाइट, न्यूज एंगल्स, फोन इन, साउण्ड ऑन टेप (SOT)	
MID SEMESTER BREAK		

12	बीट रिपोर्टिंग और उसके सिद्धांत, राजनीतिक, अपराध, पर्यावरण, स्वास्थ्य, विज्ञान और प्रोद्योगिकी, कला एवं संस्कृति, पेज 3, वाणिज्य	- रिपोर्टिंग करवाना - समाचारों का लेखन एवं प्रस्तुति करवाना - स्मार्ट क्लासरूम का प्रयोग - तथ्य एवं सामग्री संकलन, - क्विज, सरप्राइज टेस्ट
13	इकाई - 4 टी.वी. कार्यक्रम और तकनीक स्क्रीन की समझ (एकल कैमरा प्रक्रिया, मल्टी कैमरा प्रक्रिया) सम्पादन की मशीनों का परिचय	- विषय पर तथ्यात्मक व्याख्यान, - छात्रों से संवाद, सामूहिक चर्चा - टेलीविजन प्रोडक्शन के विशेषज्ञों के व्याख्यान एवं कार्यशाला का आयोजन - छात्रों से को वीडियो रिकॉर्डिंग और संपादन का प्रशिक्षण देना
14	स्क्रिप्ट तथा स्टोरी बोर्ड, वॉयस ओवर लेखन	- विभिन्न कार्यक्रमों की स्क्रिप्ट लिखवाना - विभिन्न कार्यक्रमों का निर्माण एवं टेलीविजन प्रोडक्शन संबंधी कार्य करवाना
15	संपादन सिद्धांत : टैंपो, ट्रांजीशन, पॉइंट ऑफ व्यू, कन्टीन्यूटी टाइप्स	- स्मार्ट क्लासरूम का प्रयोग - तथ्य एवं सामग्री संकलन, - क्विज
16	संपादन : चित्र, व्याख्यान, संगीत ऑनलाइन और ऑफलाइन एडिटिंग तकनीक एवं प्रकार	TEST AND ASSIGNMENT

परिणाम (OUTCOMES) :

टेलीविज़न कार्यक्रम एवं संबंधित तकनीक की समझ विकसित होगी।

कार्यक्रम तथा तकनीकी शिक्षण से रोजगारपरक व्यावहारिक कौशल हासिल होगा।